

Espasa

La mejor guía de verbos para estudiantes
de alemán de todos los niveles

Verbos alemanes



Espasa

La mejor guía de verbos para estudiantes
de alemán de todos los niveles

Verbos alemanes

José Manuel Pineda

© José Manuel Pineda Benedicto, 2003
© Espasa Calpe, S. A., 2003
© Editorial Planeta, S. A., 2019
Espasa es un sello de Editorial Planeta, S. A.
Avda. Diagonal, 662-664
08034 Barcelona
www.planetadelibros.com

Cuarta edición, primera en esta presentación: mayo, 2019

Diseño e ilustraciones de la colección: © Carme Pons y Miguel Bustos
Diseño de interior: Ángel Sanz

ISBN: 978-84-670-5448-4
Depósito legal: B. 3.840-2019

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47

Impreso en España / *Printed in Spain*
Impresión: Huertas, S. A.

El papel utilizado para la impresión de este libro es cien por cien libre de cloro y está calificado como papel ecológico.

ÍNDICE

Introducción	13
1. INTRODUCCIÓN AL VERBO ALEMÁN	15
El paréntesis oracional	
2. CLASIFICACIONES DE LOS VERBOS	18
1. Clasificación según criterios morfológicos	18
1.1. Formas finitas e infinitas	18
1.2. Verbos regulares e irregulares	19
2. Clasificación según criterios sintácticos	20
2.1. Verbos principales, auxiliares, modales, copulativos, etc.	20
2.2. Verbos transitivos, intransitivos, reflexivos... ..	21
2.3. Verbos personales e impersonales	22
3. Clasificación según criterios semánticos	23
3.1. Acciones, procesos, estados	23
3.2. Durativos, frecuentativos, intensivos, mutativos, etc.	24
3. CLASIFICACIÓN MORFOLÓGICA DE LAS FORMAS VERBALES	26
1. Formas finitas e infinitas	26
2. Formas verbales infinitas	26
2.1. El infinitivo	27
2.2. El participio I	27
2.3. El participio II	27
3. Formas verbales finitas	28
4. Verbos regulares e irregulares	29
4. EL INFINITIVO	30
1. Forma y uso del infinitivo	30
2. Infinitivo con zu	31

3. Infinitivo sin zu	32
4. El infinitivo en el predicado	33
5. Construcciones de infinitivo	34
6. Valor de las construcciones de infinitivo	37
6.1. Frases que representan al sujeto	37
6.2. Frases que representan al objeto	38
5. EL PARTICIPIO	39
1. El participio	39
2. Formación de los participios	39
2.1. El participio I	39
2.2. El participio II	40
2.2.1. Particularidades en el uso de la terminación -t	40
2.2.2. Restricciones al uso del prefijo ge-	41
3. Usos de los participios	42
3.1. Usos del participio I	42
3.2. Usos del participio II	43
3.2.1. En formas compuestas	43
3.2.2. Atributo	43
3.2.3. Complemento modal	43
3.3. El infinitivo como alternativa al participio II	44
6. LA CONJUGACIÓN DE LOS TIEMPOS VERBALES EN INDICATIVO	45
1. Presente	45
1.1. Formación del presente	45
1.1.1. Vocal suplementaria -e-	46
1.1.2. Restricciones a la terminación de 2. ^a persona singular	46
1.1.3. Verbos en -eln y -ern	47
1.1.4. Transformación de la vocal temática en los irregulares	47
1.1.5. Verbos auxiliares	49
1.2. Uso del presente	49
2. Pretérito	50
2.1. Formación del pretérito	50
2.2. Uso del pretérito	51
3. Perfecto	52
3.1. Formación del perfecto	52
3.1.1. Verbo auxiliar: ¿ haben o sein ?	52
3.1.2. Verbos que emplean sein o haben	55
3.1.3. El participio II	56
3.2. Usos del perfecto	57
4. Pluscuamperfecto	57
4.1. Formación del pluscuamperfecto	57
4.2. Uso del pluscuamperfecto	58

5. Futuro I	58
6. Futuro II	59
7. EL IMPERATIVO	61
1. Formas del imperativo	61
2. La exhortación	63
8. EL KONJUNKTIV	65
1. Formas del Konjunktiv	65
2. Formas del Konjunktiv I	65
3. Formas del Konjunktiv II	67
4. La forma würde	68
5. Tiempos compuestos	69
6. Usos del Konjunktiv	70
6.1. El estilo indirecto	70
6.2. Oraciones comparativas hipotéticas	72
6.3. Oraciones condicionales irreales	72
6.4. Oraciones consecutivas irreales	72
6.5. Oraciones desiderativas irreales	73
6.6. Fórmulas breves	73
6.7. Uso imperativo del Konjunktiv I	73
9. LA VOZ PASIVA	75
1. El sentido de la voz pasiva	76
2. Forma de la voz pasiva	77
3. Uso de la voz pasiva	78
4. Verbos que no pueden construir la voz pasiva	80
5. Correspondencias con la voz pasiva	82
10. RECCIÓN DE LOS VERBOS	84
Verbos que rigen nominativo	86
Verbos que rigen acusativo	86
Verbos que rigen doble acusativo	89
Verbos que rigen dativo	89
Verbos que rigen acusativo y dativo	90
Verbos que rigen genitivo	91
Verbos que rigen una preposición	91
11. LOS VERBOS MODALES	101
1. Sintaxis de los verbos modales	101
2. El significado de los verbos modales	103
2.1. Uso objetivo de los verbos modales	103
2.2. Usos subjetivos de los verbos modales	106
12. VERBOS ESPECIALES	109
1. Verbos especiales	109
2. El verbo lassen	110

3. Verbos con infinitivo con zu	111
4. Uso de haben y sein con infinitivo preposicional	113
13. VERBOS REFLEXIVOS Y RECÍPROCOS	114
1. Los verbos reflexivos	114
1.1. Reflexivos auténticos	114
1.2. Verbos empleados de forma reflexiva	116
1.3. Particularidades en el uso de los reflexivos	117
2. Los verbos recíprocos	118
14. LOS VERBOS FUNCIONALES	119
15. LA PREFIJACIÓN DE LOS VERBOS	128
1. Características de los prefijos verbales	128
2. Clasificación de los prefijos	130
3. Naturaleza de los prefijos	131
4. Comportamiento de los prefijos	133
16. PREFIJOS SEPARABLES E INSEPARABLES	135
17. AMPLIACIÓN DEL CORPUS LÉXICO VERBAL	146
18. EL USO DEL VERBO EN OTRAS CATEGORÍAS	150
1. Nominalización del verbo	150
1.1. De género neutro	150
1.2. Derivación (masculinos)	151
1.3. Femeninos en -ung	152
2. El verbo como adjetivo	152
2.1. Sufijos -lich y -haft	152
2.2. Uso adjetivo de los participios I y II	152
19. CONJUGACIÓN DE LOS VERBOS	154
Conjugación de los verbos regulares	154
suchen	154
angeln	159
studieren	159
sich freuen	160
Conjugación de los verbos irregulares	161
rufen	161
fahren	165
kennen	166
schreiben	166
tun	167
wissen	168

Conjugación de los verbos modales	169
können	169
dürfen	171
mögen	172
müssen	172
sollen	173
wollen	174
Conjugación de los verbos auxiliares	175
sein	175
haben	177
werden	179
20. VERBOS IRREGULARES ORDENADOS ALFABÉTICA- MENTE	181
21. VERBOS IRREGULARES ORDENADOS POR SU TIPO- LOGÍA	185
22. VERBOS QUE PUEDEN LLEVAR UNA ESTRUCTURA INFINITIVA	191
23. VERBOS QUE DENOTAN SONIDOS	195

1. INTRODUCCIÓN AL VERBO ALEMÁN

El sintagma verbal, junto con el nominal, es el segundo constituyente inmediato de la oración. Este sintagma se organiza en torno al verbo y actúa como predicado.

El **verbo** alemán es la **única categoría gramatical que puede conjugarse**. Al lexema verbal lo acompañan una serie de **morfemas flexivos** que indican circunstancias diversas en torno al significado de dicho lexema. Las transformaciones que de ello se derivan se concretan en las categorías de **persona, número, tiempo, voz y modo**. Por el contrario, el verbo carece de la categoría de caso, no siendo por ello declinable.

El verbo es el miembro más importante de la oración desde el punto de vista gramatical, ya que determina sustancialmente su contenido y su estructura formal: moldea a través de sus accidentes el sentido de la oración, la relación temporal de cuanto en ella se dice respecto del momento en que se habla, hace reconocible la validez de una expresión y representa lo expresado desde un determinado punto de vista.

Los verbos alemanes constituyen aproximadamente la quinta parte de la riqueza léxica del alemán y **sirven para referir procesos, estados y acciones**:

regnen	<i>llover</i>	fallen	<i>caer</i>
liegen	<i>estar tumbado</i>	sein	<i>ser, estar</i>
arbeiten	<i>trabajar</i>	frühstücken	<i>desayunar</i>

Desde el punto de vista formal tienen una función importantísima en la organización de la estructura oracional.

La colocación del verbo en la frase responde a una serie de reglas fijas. Si se trata de una forma verbal simple, ocupa la **segunda posición**. El sujeto permanece a su lado en la primera posición, si así lo decide el hablante y lo requiere el contexto, o inmediatamente detrás de él si, por las mismas razones, otro elemento ha pasado a ocupar ese primer lugar.

Er **arbeitet** heute.

Él trabaja hoy.

Heute **arbeitet** er.

Unsere Bekannten **arbeiten** in der Fabrik am Rande der Stadt.

In der Fabrik am Rande der Stadt **arbeiten** unsere Bekannten.

Nuestros conocidos trabajan en la fábrica de las afueras de la ciudad.

Esto vale para oraciones principales; cuando se trata de subordinadas, el verbo conjugado abandona su lugar y pasa a ocupar la última posición:

Sie sagt, dass ihr Mann heute in der Fabrik **arbeitet**.

Ella dice que su marido trabaja hoy en la fábrica.

Por otro lado, en alemán es muy frecuente encontrarse con estructuras verbales de dos miembros. Las formas compuestas del verbo y la existencia de verbos con prefijos separables obligan a contemplar una estructura verbal compleja, con una colocación que suele denominarse **paréntesis oracional**.

La oración está limitada por el verbo que se sitúa en estas ocasiones en sus extremos, entendiéndose por tales la segunda posición —pues la primera en realidad suele denominarse campo previo (Vorfeld)— y la última.

El paréntesis oracional es, pues, una estructura en la que una forma compuesta del verbo, más de un verbo o un solo verbo ocupan dos posiciones en la oración, enmarcando el resto de elementos dentro de unos límites muy determinados e invariables.

Nos encontraremos con ella en todas las formas compuestas del verbo: perfecto, pluscuamperfecto, futuro [► 6]; en la voz pasiva [► 9]; en los verbos separables [► 15]; en aquellos verbos que pueden ir acompañados de un infinitivo [► 4], y siempre que se trate de frases principales y no subordinadas, en las que la parte conjugada ocupa la última posición.

La **estructura del paréntesis oracional** es muy sencilla: la parte verbal variable, la que se modifica y admite morfemas de género y número,

va en segunda posición, junto al sujeto. Éste o bien precede o bien sigue al verbo. Por el contrario, la parte invariable del predicado (participio, infinitivo, prefijo) ocupa la última posición.

➤ Perfecto:

Der Mechaniker **hat** die Zündkerzen vom Wagen **ausgetauscht**.

Die Zündkerzen vom Wagen **hat** der Mechaniker **ausgetauscht**.

paréntesis
oracional

El mecánico ha cambiado las bujías del coche.

➤ Presente (verbo separable):

Ich **rufe** Sie heute noch von zu Hause **an**. verbo separable: **anrufen**
Le llamo a usted por teléfono hoy aún desde casa.

➤ Futuro I:

Er **wird** wohl schon zu Hause **sein**.
Seguramente él ya estará en casa.

2. CLASIFICACIONES DE LOS VERBOS

Los verbos alemanes pueden clasificarse desde diversos puntos de vista. Entre ellos los más comunes son los que responden a criterios morfológicos, sintácticos o semánticos.

1. Clasificación según criterios morfológicos

1.1. Una clasificación morfológica común de los verbos suele fijarse en la existencia de las diversas formas verbales, en atención a la capacidad que tienen para conjugarse. Así aquellas formas verbales que no pueden conjugarse, esto es, cuyo forma es invariable independientemente del contexto o, dicho de otro modo, que no admiten ningún tipo de flexión, son denominadas **formas infinitas**.

Las formas infinitas son importantes, dado que en ellas son reconocibles algunos de los rasgos que permiten desarrollar los distintos paradigmas de la conjugación.

Se emplean, entre otras cosas, para —en combinación con las formas finitas correspondientes— formar los tiempos compuestos.

Las formas infinitas del verbo alemán son **los infinitivos y los participios**.

Por el contrario, hay unas formas que sí poseen las características de las que aquéllas carecen, sobre las que recaen los llamados accidentes del verbo o categorías verbales. Éstas son formas conjugables y, por tanto, sufren transformaciones en función del contexto en el que aparecen. Se trata de las **formas finitas**.

En ellas recaen **flexiones de persona, número, tiempo, voz y modo**. Son, en realidad, el grueso de las formas verbales existentes.

Esta clasificación morfológica —como se ve— no distingue, sin embargo, entre el acervo léxico de los distintos verbos alemanes, sino que se limita a las formas verbales independientemente del verbo en cuestión.

- 1.2. Existe, por el contrario, una clasificación morfológica de los verbos que sí es capaz de distinguir entre distintos tipos de verbos. Esta clasificación atiende a la capacidad de los verbos para acomodarse a los diversos paradigmas de conjugación.

Se distingue así, según ese criterio, entre verbos **regulares e irregulares**.

VERBOS REGULARES

La inmensa mayoría de los verbos alemanes —en torno a los cien mil— son **regulares**. La regularidad viene determinada por la presencia invariable en las formas finitas e infinitas de su raíz o lexema.

Son reconocibles por una serie de **rasgos** generales que podemos resumir del siguiente modo:

- la forma del participio II termina en **-t**
- construyen el pretérito gracias al morfema flexivo **-te-**

suchen	<i>buscar</i>	participio II pretérito	gesucht ich suchte, du suchtest, er suchte
wohnen	<i>vivir, habitar</i>	participio II pretérito	gewohnt ich wohnte, du wohntest, er wohnte

VERBOS IRREGULARES

Por oposición al modelo de los verbos regulares se habla de **verbos irregulares**. Se trata de en torno a doscientos verbos, sin contar los derivados, identificados comunmente en listas al efecto en las que se muestran sus características básicas. [► 20 y ► 21]

Los verbos irregulares se caracterizan por lo siguiente:

- forman el participio II añadiendo el sufijo **-en**
- construyen el pretérito sin el morfema flexivo **-te-**
- y, de modo muy fundamental, pueden modificar la vocal temática de su raíz verbal tanto en pretérito como en el participio II, dando lugar a una suerte de variantes que suelen recogerse en los listados mencionados

fahren	<i>ir</i>	participio II pretérito	gefahren ich fuhr, du fuhrst, er fuhr
singen	<i>cantar</i>	participio II pretérito	gesungen ich sang, du sangst, er sang

La concreción de las características singulares de los verbos regulares e irregulares se encuentra en cada una de las secciones dedicadas a tratar la formación de los diversos tiempos verbales. [► 6]

Se renuncia en este libro a emplear la denominación de verbos débiles, verbos fuertes y mixtos, por considerarla confusa.

2. Clasificación según criterios sintácticos

El criterio sintáctico de clasificación de los verbos tiene en cuenta su comportamiento en el predicado y la relación que establecen con el resto de elementos integrantes de la oración: sujeto y objetos.

2.1. En cuanto a sus relaciones o **comportamiento en el predicado**, los verbos alemanes pueden ser:

- **Verbos principales:** constituyen el predicado por sí solos:

leben	<i>vivir</i>
helfen	<i>ayudar</i>

El resto de verbos no forman el predicado por sí mismos, sino con la ayuda de otros elementos, y se trata de los siguientes tipos:

- **Verbos auxiliares:** se emplean para la construcción de los tiempos compuestos en compañía del infinitivo y el participio II:

haben	<i>haber, tener</i>
sein	<i>ser, estar</i>
werden	<i>llegar a ser</i>

- **Verbos modales:** expresan una modalidad (suposición, necesidad, certeza, deseo, posibilidad, capacidad, etc.) y requieren de la presencia de un infinitivo junto a ellos en el predicado. Dicho infinitivo nunca va precedido de la preposición **zu** y ocupa la última posición en el paréntesis oracional [► 11]:

dürfen	<i>tener permiso</i>	müssen	<i>deber</i>
können	<i>poder</i>	sollen	<i>deber</i>
mögen	<i>gustar</i>	wollen	<i>querer</i>

- **Verbos modificadores:** sólo aparecen en compañía de infinitivos (precedidos de **zu** o no, según el caso) y se asemejan a los verbos modales en su significación [► 12]:

drohen	<i>amenazar</i>
pflegen	<i>soler</i>
scheinen	<i>parecer</i>

- **Verbos copulativos:** aparecen en unión de un sustantivo en nominativo o de un adjetivo predicativo, esto es, sin flexión:

sein	<i>ser/estar</i>
werden	<i>llegar a ser</i>

- **Verbos funcionales:** verbos que aparecen en compañía de un componente nominal (sustantivo o preposición y sustantivo) con el que constituyen una unidad significativa [► 14]:

zur Verteilung bringen (*verteilen - repartir*)

2.2. Clasificados por la **rección** o, si se prefiere, por su relación con el objeto y en concreto con el objeto acusativo, se distingue entre verbos transitivos o intransitivos. [► 10]

- **Verbos transitivos** que rigen acusativo: a su lado puede aparecer un objeto en acusativo, capaz a su vez de convertirse en el sujeto de la oración en pasiva. (*bauen - construir, beschreiben - describir*):

Ich esse ein Sandwich. objeto acusativo
Me como un sandwich.

Ein Sandwich wird gegessen. (pasiva)

Ich esse heute nicht. (uso intransitivo)
Hoy no como.

- **Verbos intransitivos** que rigen dativo (*danken - agradecer, helfen - ayudar*), genitivo (*gedenken - pensar, sich entsinnen - acordarse*) o requieren de la presencia de una preposición (*denken an - pensar en, verzichten auf - renunciar a*), o no rigen caso alguno (*atmen - respirar, schlafen - dormir*): se trata de verbos, todos ellos, que no pueden estar acompañados por objeto acusativo alguno.
- Entre los anteriores figuran una serie de verbos que poseen un objeto acusativo. Pero dicho objeto no puede convertirse en sujeto de una oración pasiva que, por otro lado, no pueden construir:

behalten	<i>conservar</i>	es gibt	<i>hay</i>
bekommen	<i>obtener</i>	gelten	<i>ser válido</i>
besitzen	<i>poseer</i>	umfassen	<i>abarcar</i>
enthalten	<i>contener</i>	wiegen	<i>pesar</i>
erhalten	<i>obtener</i>		

Er bekommt den Brief. Pero: *Der Brief wird von ihm bekommen.
Él recibe una carta.
 Sie wiegt sechzig Kilo. Pero: *Sechzig Kilo werden von ihr gewogen.
Ella pesa sesenta kilos.

(* El asterisco precediendo a una oración indica que dicha oración es incorrecta].

De igual modo hay que distinguir entre verbos reflexivos y recíprocos, cuya peculiaridad reside en la **relación entre sujeto y objeto**. [► 13]

- **Verbos reflexivos:** se trata de verbos en los que el pronombre reflexivo, el objeto, es idéntico al sujeto. Dicho pronombre reflexivo puede ser obligatorio, en el caso de los verbos reflexivos auténticos, o puede ser sustituido por otro objeto distinto al sujeto, en el caso de los verbos de uso reflexivo ocasional.

sich entschließen	<i>decidirse</i>	sich einbilden	<i>imaginarse</i>
fragen	<i>preguntar(se)</i>	kämmen	<i>peinar(se)</i>

- **Verbos recíprocos:** en su caso se establece una relación de intercambio entre sujeto y objeto (sich einigen - *ponerse de acuerdo*, sich verloben - *prometerse*).

Hans und Anna unterhalten sich. *Hans y Anna charlan (entre ellos).*
 Hans unterhält sich mit Anna. *Hans charla con Anna.*
 Anna unterhält sich mit Hans. *Anna charla con Hans.*

2.3. Otra clasificación sintáctica posible es la que observa la forma del sujeto al que se adhieren:

- **Verbos personales:** se trata de la mayoría de los verbos alemanes, capaces de asociarse a las tres formas personales:

arbeiten	<i>trabajar</i>
verstehen	<i>comprender</i>

- **Verbos impersonales:** van asociados a la forma impersonal **es** como sujeto y se conjugan en tercera persona del singular. Se trata de verbos que describen fenómenos meteorológicos o el paso de la noche al día o viceversa o de una estación a otra:

Es donnert. *Truena.*

donnern	<i>tronar</i>	nieseln	<i>lloviznar</i>
dunkeln	<i>oscurecer</i>	schneien	<i>nevar</i>
hageln	<i>granizar</i>	tagen	<i>hacerse de día</i>
herbsten	<i>otoñar</i>		

- Verbos personales que **sólo** pueden asociarse a la **tercera persona del singular**:

geschehen	<i>suced</i>	misslingen	<i>fracasar</i>
missglücken	<i>salir mal</i>	sich ereignen	<i>suced</i>

- Verbos personales de **uso impersonal**: se emplean de forma impersonal y, en tal caso, se asocian a la forma impersonal **es**:

klopfen	<i>llamar con los nudillos</i>
läuten	<i>llamar al timbre</i>

3. Clasificación según criterios semánticos

3.1. Los verbos pueden clasificarse desde un punto de vista semántico y atendiendo a su estructura significativa del modo siguiente:

- Verbos que expresan **actividades o acciones**:

arbeiten	<i>trabajar</i>	helfen	<i>ayudar</i>
bauen	<i>construir</i>	lesen	<i>leer</i>

- Verbos que expresan **procesos o sucesos**:

erkranken	<i>enfermar</i>	regnen	<i>llover</i>
hungern	<i>pasar hambre</i>	schneien	<i>nevar</i>

- Verbos que expresan **estados**:

sein	<i>estar</i>
bleiben	<i>quedarse</i>
liegen	<i>estar tumbado</i>

Los verbos que expresan actividades o acciones van asociados a un sujeto actor que de una forma activa realiza una acción:

Er geht.
Él camina

Der Hausmeister öffnet die Tür.
El portero abre la puerta.

A menudo, como es el caso del segundo ejemplo, la acción del sujeto supone una transformación de algún elemento nombrado en la frase.

Normalmente este tipo de verbos pueden responder a una pregunta acerca de lo que el sujeto hace, hizo o hará:

Was macht der Hausmeister?
¿Qué hace el portero?

Los verbos que expresan procesos se distinguen por el hecho de que el sujeto sufre una transformación de algún tipo que no controla:

Die Äpfel fallen vom Baum.
Las manzanas caen del árbol.

Estos verbos ofrecen una respuesta sobre lo que le sucede, sucedió o sucederá al sujeto.

Caso aparte lo constituyen los verbos que expresan algún suceso meteorológico o proceso temporal y que no admiten más que un sujeto de tipo formal (**es**):

Es schneit.
Nieva.

Es dunkelt.
Oscurece.

Por último, los verbos que expresan estados se relacionan con un sujeto que no sufre transformación alguna y que no ejerce acción alguna. Expresan la persistencia de un estado de cosas:

Er liegt auf dem Sofa.
Está tumbado en el sofá.

3.2. Así mismo, si los clasificamos desde el punto de vista de la clase de acción que representan, pueden ser:

- **Durativos - imperfectivos** (expresan una acción desde el punto de vista de su desarrollo que no precisa finalizar para realizarse): (fahren - *ir*, schlafen - *dormir*).
- **Frecuentativos** (expresan una repetición o frecuencia): (schwingen - *agitar*, flattern - *aletear*).
- **Intensivos** (expresan una intensificación, amplificación): (beten - *orar*, auslachen - *reírse*).

- **Mutativos - perfectivos** (expresan un momento que precisa acabarse para realizarse): (*brechen - romper, treffen - encontrarse*).
- **Incoativos** (expresan una fase de inicio, el principio de una acción o estado): (*erwachen - despertarse, einschlafen - dormirse*).
- **Egresivos - resultativos** (expresan una fase final): (*verglühen - arder, zerschneiden - cortar*).
- **Factitivos - causativos** (expresan un suceso provocado): (*trocknen - secar, versenken - hundir*).

Algunas clasificaciones distinguen entre dos grandes grupos: el de los verbos durativos y el de los perfectivos, en los cuales se integrarían el resto de clases. Al primero habría que añadir los verbos frecuentativos, los intensivos y los diminutivos (verbos que expresan una merma de intensidad: *lächeln - sonreír*). El de los perfectivos representaría a los verbos que sí delimitan temporalmente un suceso o expresan el paso de uno a otro. En él se integrarían los verbos incoativos, egresivos, factitivos y mutativos (verbos que expresan el paso de un estado a otro: *reifen - madurar*).