



En librerías desde el 28 de noviembre de 2017



MISTERIOS

con Lorenzo Fernández Bueno

60.000 KM EN BUSCA DE LOS MAYORES ENIGMAS DEL PLANETA

De la exitosa serie documental de DMAX

Más de 60.000 kilómetros de viajes por tierra, mar y aire, cientos de horas de rodaje y más de 40 entrevistas que Lorenzo Fernández ha convertido en los capítulos de la nueva serie de DMAX, “Enigmas con Lorenzo Fernández Bueno” y que Luciérnaga publica en forma de libro.

Como un “detective histórico, ha seguido la pista que algunos de los mitos, leyendas y misterios más famosos. ¿Qué llevó al jefe de las SS del partido nazi a viajar a España en busca del Santo Grial? ¿Quién logró frustrar su objetivo? ¿Qué hace creer a multitud de investigadores que la Atlántida existió y que sus restos se hallan sumergidos en algún lugar de la costa española?...

Para descubrirnos todos estos secretos, Fernández Bueno se ha servido de sus amplios conocimientos y años de experiencia en este ámbito para capitanear esta aventura televisiva, plasmada ahora también en un libro que demuestra que detrás de eso que llamamos leyenda, existe una realidad que el hombre del pasado cambió a su antojo para transmitir un mensaje en el que se oculta una realidad sorprendente.

<http://www.dmax.marca.com/elvlogdelorenzofernandez/>



QUÉ ES EL MISTERIO

Este libro recoge la aventura que hay detrás de esta nueva serie de televisión, en la que un equipo de investigadores y profesionales de TV, encabezados por Lorenzo Fernández Bueno, ha intentado demostrar qué significan realmente palabras como “aventura”, “exploración”, “lugares únicos”, “grandes enigmas”, “historias desconocidas”, “emoción”, “testimonios nunca oídos”... El misterio es una búsqueda constante y por eso han viajado por todo el planeta para demostrar que, en pleno siglo XXI, todavía hay muchas cosas por explicar... A lo largo de estas páginas

- ✓ vamos a viajar a la **isla de las muñecas de Xochimilco** (México) para conocer su tétrica historia;
- ✓ recorreremos las **selvas de montaña del Amazonas peruano** para descubrir qué descomunal enigma nos oculta **el mundo perdido**;
- ✓ entrevistaremos a expertos que nos hablan de **la Santa Muerte**, la nueva religión de los narcos mientras recorremos el **mercado de Sonora en México**, el mayor centro de venta de productos de brujería del mundo;
- ✓ descenderemos a la **ciudad subterránea de las almas perdidas en Edimburgo**;
- ✓ realizaremos la peregrinación de los **hombres-lobo en los Cárpatos transilvanos**
- ✓ y dejaremos atrás las tumbas de los **gigantes del Serapeum en Egipto**...

Y esto es sólo el comienzo de un viaje por los misterios de España y de otras partes del planeta que ha durado meses, con más de 60.000 kilómetros a las espaldas y con un volumen fotográfico extraordinario, parte del cual se puede disfrutar en este libro.



EL FINAL DE UN VIAJE...

(Introducción de Lorenzo Fernández Bueno)

Estas páginas ven la luz después de casi 65.000 kilómetros, cientos de horas de rodaje, más de 40 entrevistas, mucho viaje por tierra, mar y aire... que se han convertido en 16 reportajes, cada uno con su propia historia, todos ellos extraordinariamente ricos en lo antropológico, en lo histórico y, por supuesto, en lo misterioso. Sí, miles de kilómetros recorridos en apenas tres meses por lugares fascinantes como la selva norte de Perú, en la frontera con Ecuador, donde hemos tenido la oportunidad de acampar bajo abrigos de montaña cubiertos por la vegetación, con pinturas rupestres alucinantes; porque alucinante es abrir los ojos al amanecer y observar sobre tu cabeza escenas de chamanes, de extraños animales, de representaciones estelares y, por supuesto, el que ha sido nuestro gran hallazgo, que podrás ver unas páginas más adelante... Sí, hemos tenido la oportunidad de visitar algunos lugares prohibidos de Ciudad de México, como las capillas de la Santa Muerte, «la Huesuda» que te da si le pides pero a su vez te pide a cambio; dinero por dinero, sangre por sangre... Casi siempre está junto al polémico Jesús Malverde, del que dicen que es el santo de los narcos.

A ambos los podemos encontrar en el mercado de brujería más grande del mundo: Sonora, donde la gente acude para curar todo tipo de males y llegado el caso, para provocarlos... Nos hemos encaramado a las alturas de los Cárpatos transilvanos buscando la prueba de que el mito del hombre-lobo pudo nacer en estas tierras de la mano de un dios antiguo: Zalmoxis, el gran lobo blanco, hace 2.700 años. Y hemos descubierto que aquellos que deseaban transmutar en soldados-lobo tenían que pasar tres pruebas, realizar tres durísimas peregrinaciones que ahora hemos recorrido... porque quien las terminaba no solo se convertía en lobo, sino que lograba la inmortalidad como la logró aquel cuya tumba también visitamos en Rumanía, posiblemente el último de los inmortales, aunque este sea por otros motivos: Vlad Tepes Drácula. En Edimburgo hemos descendido a la ciudad subterránea, la que no se ve y pocos se imaginan, y en la que hace siglos se produjeron escenas terribles cuando la epidemia de la peste asoló la metrópoli.



Desde entonces las historias de fantasmas que recorren este submundo de contraluces son maravillosas... y a decir de los testigos muy reales. Igual de real es lo que ocurre en el cementerio de Greyfriars, también en la capital escocesa, donde hay una calle que permanece cerrada con una gran cadena, a la que únicamente se puede acceder pidiendo permiso al consistorio y firmando un documento donde asumimos cualquier responsabilidad que se pueda derivar de nuestra estancia en el sitio, desde leves mareos hasta infartos, causados por la intensa actividad paranormal que allí se produce...



Han sido decenas de miles de kilómetros para llegar a uno de los lugares más increíbles de Egipto; más incluso que las propias pirámides: las tumbas de los gigantes del Serapeum... Pero ha habido más, también en nuestro país. Porque en las distancias más cortas hemos analizado la aparición mariana de San Sebastián de Garabandal, en Cantabria, para concluir que lo que sea que ocurre allí no es actual; es un fenómeno milenario. De ello hemos encontrado

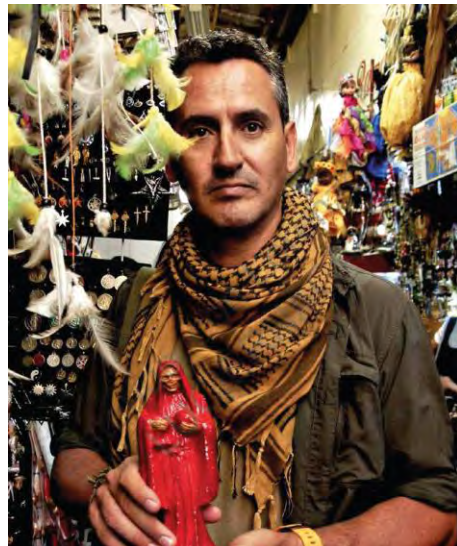
pruebas, así como testimonios de quienes, todavía hoy, ven rota su monotonía diaria ante la aparición de algo aterrador, algo muy antiguo... Y nos hemos metido en la Pirámide de los Italianos, un mausoleo enorme donde fueron enterrados 372 soldados fascistas y que hoy día es un monumento a los sucesos extraños; y hemos rescatado del olvido la leyenda de José Requena Carmona, el pastor que vio al diablo, para demostrar que detrás de la misma hubo un suceso real, con nombres y apellidos... Por no hablar de las tibicenas, los misteriosos perros gigantes de grandes fauces y ojos ardientes que ya son descritos en las crónicas de la conquista de Canarias, como una suerte de emisarios del demonio a los que —aunque parezca mentira en esta época de redes sociales y mundo globalizado— hay quien los ha visto...

Podría seguir, porque el periplo ha sido largo; las experiencias maravillosas; los resultados satisfactorios... Y ahora podéis ver el fruto de este viaje en la serie que hemos realizado para DMAX y por supuesto en este libro, que no deja de ser un cuaderno de bitácora, un trayecto de papel lleno de curiosidad y de preguntas a través de todo el planeta, en busca de los grandes MISTERIOS.

EL AUTOR: LORENZO FERNÁNDEZ BUENO

Lorenzo Fernández Bueno es periodista y escritor de 22 libros. Es autor de obras como *Templarios, nazis y objetos sagrados* (Luciérnaga, 2015), o *La España maldita* (Luciérnaga, 2016). Ha sido guionista y parte del equipo de exploración de las series *América Mítica I y II* e *Indonesia Mítica*, emitidas en La2 de TVE, y ha presentado el espacio *Rastreadores de Misterios* (Telemadrid). Ha colaborado en La Sexta, dentro del programa *En el aire*, con Andreu Buenafuente.

Actualmente es miembro de la famosa tertulia *La zona cero*, dentro del programa *La rosa de los vientos*, en Onda Cero y es director de las revistas especializadas *Enigmas del Hombre y del Universo* y *Año/Cero*. En 2016 ha presentado la serie de televisión *Enigmas de nuestra historia*, en Discovery MAX-DMAX, canal para el que ha preparado “Misterios, con Lorenzo Fernández Bueno”



<http://www.dmax.marca.com/elvlogdelorenzofernandez/>

<http://www.dmax.marca.com/series/misterio/enigmas-de-nuestra-historia/>

Índice

Introducción: Al final de un viaje...

1. ¿Quién se aparece en Garabandal?
 2. Rumanía, la cuna de los soldados-lobo
 3. Matarraña y la planta del demonio
 4. Mary King's Close, el callejón de las almas en pena
 5. Garganta la Olla y la monja con patas de cabra
 6. El mundo perdido: las piedras de Ica
 7. La pirámide de los muertos
 8. La Santa Muerte y Jesús Malverde, los nuevos cultos
 9. Los tibicenas de Canarias y los espíritus de Ucanca
 10. Las pirámides de Bosnia
 11. Regreso a Las Hurdes
 12. El mercado encantado de Triana
 13. Greyfriars, la casa de Bloody Georges
 14. Los endemoniados de Balma
 15. Serapeum, las tumbas de los gigantes
 16. La isla de las muñecas de Xochimilco
-



FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

MISTERIOS

Autor: Lorenzo Fernández Bueno

Editorial: Ediciones Luciérnaga

Formato: 17 cm x 24 cm

208 páginas

Rústica con solapas

PVP: 19,95 €

A la venta el 28 de noviembre de 2017

Para más información a prensa y entrevistas con el autor:

Lola Escudero - Directora de Comunicación Ediciones Luciérnaga

Tel: 91 423 37 11 - 680 235 335 - lescudero@planeta.es

www.planetadelibros.com – www.edicionesluciernaga.com - @Luciernaga_Ed