

SERGIO DALMA

“EL AMOR TIENE SU PERIODO DE CADUCIDAD”

HABLAMOS CON EL CANTANTE, QUE PRESENTA ESTOS DÍAS UN LIBRO QUE REPASA SU CARRERA PROFESIONAL.

* POR MIRIAM RUBIO *

Leva más de dos décadas encima de un escenario, ha publicado 14 discos y puede presumir de tener seguidores de tres generaciones distintas. Cautivador y seductor por naturaleza, Sergio Dalma se ha ganado a pulso tener algo que decir en el mundo de la música y ser escuchado. Quizá por eso cuando le propusieron la idea de publicar un libro homenaje a su carrera, aceptó. Esa obra, *Los tesoros de Sergio Dalma* (Ed. Cúpula), escrito por César Alonso Moreno ha visto la luz. En él se repasa la carrera de ese artista llamado Sergio Dalma, que un día fue creado por el joven Josep Capdevilla, que hasta entonces cantaba en orquestas y grababa *jingles* para la radio.

ECHAR LA VISTA ATRÁS

Ahora, cuando han pasado más de 20 años, al echar la vista atrás asegura que «**ha valido la pena. Estoy satisfecho con mi carrera.**». Y con la misma seguridad añade que «**también lo estoy con mi vida. Aunque, evidentemente, ha habido de todo, momentos mejores y peores.**». De todas las imágenes que recoge el libro, si tuviese que quedarse con una quizá sería «**la fotografía con mi hijo Sergi.**». Cuando le preguntamos cómo es como padre,

El cantante catalán, de 48 años, posa con el libro que repasa su vida sobre el escenario.





pone cara de apuro y responde: «¡Esto sí que es complicado! Yo intento escucharle, entenderle. No ir de colega, porque soy su padre. Creo que soy bastante exigente». Pero esa exigencia es la que ha mantenido durante casi toda su vida consigo mismo. Quizá sea parte del secreto de su éxito. «Siempre intentas mejorar, pero reconozco que he sido muy mal relaciones públicas. Me bajo del escenario y me gusta tener mi vida. Pero es que este mundo es muy hipócrita y yo, a estas alturas, no tengo pelos en la lengua». Le preguntamos por su paso por el programa *El número 1*, donde ejerció como jurado y qué le parece el éxito de *La Voz*. Es consciente de lo que sucede cuando el programa termina. «Los chicos tienen que lidiar con el día a día, y eso es lo complicado. La clara muestra es *Operación Triunfo*, los que venían de las orquestas ahí siguen. Muchos otros han sido pasto de psicólogos». Aunque reconoce que si hubiese



habido un *Operación Triunfo* en su época él habría participado, su carrera fue por otros derroteros. Casi siempre cantándole al amor desde su perspectiva.

DALMA Y EL AMOR

«La visión del amor cambia. El amor tiene su periodo de caducidad. Eso de que es para toda la vida es mentira, pero si estás con alguien, disfruta ese momento». Y añade que uno sabe que «se ha ido desgastando. Pero es normal que

eso pase. Yo lo entiendo como algo normal, pero no me levanto pensando: 'A ver si se ha desgastado'». Muchos le definen como un sex symbol pero él rechaza esa fama. «Antes de ser Sergio Dalma no me daba bola nadie». Sin embargo, acepta la de conquistador. Le preguntamos cómo conquista: «Dicen que tengo buena sonrisa. Soy cariñoso, dulce, besucón, sobre todo me gusta que la gente lo pase bien. Me considero un tío positivo, optimista». 🐾