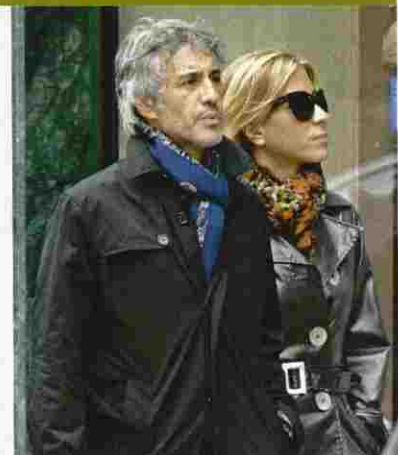


SERGIO DALMA: «He recibido muchas calabazas a lo largo de mi vida»



Arriba, con Maribel Sanz, con la que tuvo a su hijo, Sergi, en 1995. Abajo, el cantante sabadellense en Madrid con su actual pareja.



que importa es que me siento muy a gusto conmigo mismo. Antes de ser Sergio Dalma, cuando era Josep Capdevila, no me daba «bola» nadie, y ahora dicen que soy un «sex symbol». Yo no me siento así, veo a Jesús Vázquez y él sí que es un tío cañón, pero yo no.

P: Pero si que tienes alma de conquistador...

S.D.: Eso sí. El flirteo es bueno. Yo seduzco con la sonrisa y soy cariñoso, dulce y besucón.

P: Te vemos feliz, con pareja...

S.D.: Estoy bastante asentado en el plano sentimental.

P: ¿Y como padre?

S.D.: El papel de padre es complicado, pero intento escuchar y entender a mi hijo. No voy de colega, por que soy su padre y le exijo bastante y, si tengo que echarle una bronca, se la echo.

«El amor no es para toda la vida, tiene fecha de caducidad»

P: ¿Le gusta a Sergi el mundo de la música?

S.D.: No es lo suyo.

P: ¿Qué es para ti el amor?

S.D.: Soy un hombre divorciado con un hijo. Hace años pensaba que era para toda la vida, pero no. Ahora creo que el amor tiene fecha de caducidad. Si estás en pareja, disfruta cada momento, porque no sabes lo que ocurrirá mañana. Se te cruza alguien en el camino, o se le cruza a ella, y se acabó. Lo que no entiendo es que alguien, tras romper, diga que no puede ver al otro. Siempre queda algo.

P: ¿Te cuesta conquistar?

S.D.: He recibido muchas calabazas a lo largo de mi vida. Y mira que he hecho locuras por amor, ja, ja, ja.

P: ¿Por cuál de tus discos tienes debilidad?

S.D.: Por el que me dio a conocer, «Esta chica es mía», que es mi niña mimada.

P: ¿Sigues el concurso «La voz»?

S.D.: Sí y me parece estupendo. Me encanta que tenga tanta audiencia. Es bueno que existan este tipo de concursos para descubrir nuevos talentos... ¡Qué pena que en mis comienzos no hubiera habido algo así!

El cantante, que a sus 48 años vive un excelente momento personal y artístico, presentó un libro sobre su vida

Fotos, recuerdos, documentos y reflexiones componen «Los tesoros de Sergio Dalma» (Editorial Planeta), un libro de César Alonso Moreno, que supone un viaje al universo más íntimo de este cantante de Sabadell (Barcelona) que lleva más de cinco millones de copias vendidas de los 15 discos que ha sacado al mercado. «Es un libro muy emotivo – nos dice – y, si tuviera que elegir algo, me quedaría con una foto en la que aparezco con mi hijo, y con mis actuaciones en el Festival de Eurovisión y el de San Remo. También recuerdo con cariño mis años cantando en orquestas, los viajes a Madrid para gra-

bar «singles»... Entre los momentos agrídulces, las veces que me he sentido solo, pero hasta de la soledad se sacan consecuencias. A mis 48 años, he aprendido a disfrutar del momento. No sé qué ocurrirá dentro de unos años, si me haré retirado a Sanabria o estaré plantando pepinos, pero hoy puedo decir que estoy satisfecho de mi vida».

PRONTO: ¿De qué te arrepientes?

SERGIO DALMA: De ser un mal relaciones públicas. Salgo al escenario y me gusta vivir mi vida. Este mundo es bastante hipócrita y yo no tengo pelos en la lengua, por eso, quizá, no me llevan a muchos sitios, porque digo lo que pienso. Pero lo